

**NIVEL B (B1&B2)** según la escala del Consejo de Europa  
**MÓDULO 2** Expresión escrita y mediación

**CONVOCATORIA**  
**2016 B**

### ACTIVIDAD 1

En la red has encontrado este anuncio de trabajo. Escribe un correo electrónico al director de casting (unas 80 palabras) para:

- presentarte,
- pedir información sobre la fecha y el lugar del rodaje,
- preguntar cuánto dinero dan.

*¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.*



### **CASTING ACTORES PARA CORTOMETRAJE**

**Tipo de contrato:** Temporal.

Se necesitan actores y actrices para filmar un cortometraje. Se requiere un breve currículum artístico y una foto. Se les pedirá una improvisación dramática.

### ACTIVIDAD 2

Eres alumno/a de bachillerato y junto con tus compañeros de clase habéis decidido realizar un cortometraje sobre el medio ambiente. Tú tienes que escribir una carta (unas 100 palabras) al director de la escuela para:

- presentar vuestro proyecto y
- pedirle su autorización.

*¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.*

### **ATENCIÓN**

- Escribe tus respuestas en la Hoja de Respuestas nº 2 [ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ 2].
- Intenta realizar todas las actividades.
- Dispones de **85 minutos** para terminar esta parte del examen.

### ACTIVIDAD 3

Julia, una amiga tuya española, siempre ha estado interesada por el drama clásico griego. Tras leer el artículo sobre la “Escuela Internacional de Drama Antiguo”, decides escribirle un correo electrónico (unas 80 palabras) para informarle sobre la puesta en marcha del Liceo de Epidauro. En tu mensaje, tienes que escribirle:

- **cuándo empiezan las clases y quién las dará**
- **quién puede participar y dónde se alojarán los estudiantes.**

#### «Λύκειο Επιδαύρου» - Το Διεθνές Θερινό Σχολείο Αρχαίου Δράματος



Ένα νέο εκπαιδευτικό θεσμό, το «Λύκειο Επιδαύρου» - Διεθνές Θερινό Σχολείο Αρχαίου Δράματος, ανακοίνωσε ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Ελληνικού Φεστιβάλ, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος. Το Διεθνές Θερινό Σχολείο Αρχαίου Δράματος θα αρχίσει να λειτουργεί από το καλοκαίρι του 2017 σε συνεργασία με τον Δήμο Επιδαύρου και άλλους τοπικούς φορείς.

Νέοι ηθοποιοί και σπουδαστές δραματικών σχολών από όλον τον κόσμο θα έχουν την ευκαιρία να διευρύνουν τις γνώσεις τους και να ασκηθούν ειδικά στο πεδίο του αρχαίου δράματος. Η διδασκαλία θα είναι υψηλού επιπέδου, με εξέχοντες καλλιτέχνες δασκάλους, Έλληνες και ξένους, που

διαθέτουν μια προσωπική ερμηνευτική άποψη για το αρχαίο δράμα. Στόχος του Θερινού Σχολείου είναι να αποτελέσει ένα διεθνές κέντρο συνάντησης, μελέτης και πρακτικής πάνω στο αρχαίο δράμα. Στοχεύει παράλληλα στην αναπτυξιακή τόνωση της τοπικής κοινωνίας καθώς θα φέρει τον τόπο στο επίκεντρο του διεθνούς ενδιαφέροντος.

Οι φοιτητές, μαζί με τους καθηγητές τους, θα φιλοξενοούνται σε κατασκήνωση που θα δημιουργηθεί για το σκοπό αυτό σε δασική έκταση, στη διασταύρωση ανάμεσα στο Λυγουριό και στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου.

Το Θερινό Σχολείο θα φιλοξενεί 300 σπουδαστές τον χρόνο σε δύο περιόδους διάρκειας 15 ημερών η καθεμία. Η πρώτη περίοδος θα ξεκινήσει στις 22 Ιουνίου έως τις 6 Ιουλίου και η δεύτερη από τις 10 έως τις 24 Ιουλίου. Σε κάθε περίοδο θα συμμετέχουν 150 σπουδαστές. «Επιδίωξή μας είναι η λειτουργία του Λυκείου να συμπίπτει με το Φεστιβάλ, έτσι ώστε το καλλιτεχνικό και το εκπαιδευτικό πρόγραμμα να αλληλοσυμπληρώνονται και να εμπλουτίζει το ένα το άλλο, λ.χ. με παρακολούθηση παραστάσεων, συναντήσεις με τους συντελεστές τους, ομιλίες, παρακολούθηση δοκιμών κ.λπ.» επισήμανε ο κ. Θεοδωρόπουλος. Επίσης θα γίνονται διαλέξεις, περιηγήσεις και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις οι οποίες θα είναι ανοιχτές στην τοπική κοινωνία.

<http://news.in.gr/culture>

### ACTIVIDAD 4

El blog oficial del Centro de Formación Teatral pide la contribución de sus lectores para enriquecer su apartado sobre “Estudios teatrales”. Decides escribir un texto (unas 100 palabras) para presentar los objetivos y las actividades de la “Escuela Internacional de Drama Antiguo” en Epidauro.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

