

NIVEAU B (B1&B2) sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe
ÉPREUVE 3 compréhension de l'oral

SESSION
2016 A

ACTIVITÉ 1

**Des amis commentent les photos qu'ils ont prises. De quelle photo parlent-ils chaque fois ?
Attention ! Il y a une photo en trop !**

Vous entendrez deux fois chaque séquence.

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.



A



B



C



D

Item 1a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
Item 2a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
Item 3a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

ATTENTION

- Ne pas ouvrir le livret avant le début de l'épreuve.
- Essayer de répondre à toutes les questions.
- Reporter les réponses sur la feuille de réponses « 3 ».
- Durée de l'épreuve = durée du CD.

ACTIVITÉ 2

De quel magazine parle chaque personne qui s'exprime dans chacune de ces séquences ? Attention ! Il y a un magazine en trop !

Vous entendrez deux fois chaque séquence.

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

	Magazine Auto	Culture	Cuisine Actuelle	Mode	Musique Info
Item 4a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>
Item 5a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>
Item 6a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>
Item 7a	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>

ACTIVITÉ 3

Pour chaque item, lisez les phrases, écoutez puis mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

Vous entendrez deux fois chaque séquence.

Item 8a La personne parle d'une...

- A ... stabilité des chiffres.
- B ... diminution des chiffres.
- C ... augmentation des chiffres.

Item 9a La personne traite une situation...

- A ... sans importance.
- B ... inquiétante.
- C ... intéressante.

Item 10a La personne parle d'un « apprentissage coopératif »...

- A ... qui conduit à des bons résultats scolaires.
- B ... qui décourage les élèves.
- C ... qui met en doute le travail des élèves.

Item 11a Le journaliste parle d'un événement...

- A ... passé.
- B ... actuel.
- C ... futur.

ACTIVITÉ 4

Vous allez entendre deux fois deux personnes qui parlent de la Fête de la Musique. Pour chaque item, lisez les phrases, écoutez puis choisissez la lettre qui correspond à votre choix.

Écoutez.



Item 12a La fête de la musique fait participer...

- A ... uniquement les musiciens de la ville.
- B ... les musiciens de la ville et des villages.
- C ... des spectateurs et des musiciens.

Item 13a La fête de la musique est une initiative...

- A ... internationale.
- B ... française.
- C ... de l'Union européenne.

Item 14a Les concerts sont censés inciter le public à...

- A ... participer activement aux manifestations.
- B ... se concentrer sur la musique.
- C ... collaborer à l'organisation des manifestations musicales.

Item 15a La fête de la musique contribue...

- A ... à la promotion des chansons.
- B ... à la création d'une ambiance uniquement amicale.
- C ... à participer à la vie culturelle.

ACTIVITÉ 5

Que demande-t-on de rapporter dans chacune des séquences que vous allez entendre ?

Vous entendrez deux fois chaque séquence.
Inscrivez chaque fois votre réponse sur les pointillés.

Item 1b	rapporter
Item 2b	rapporter
Item 3b	rapporter
Item 4b	rapporter
Item 5b	rapporter

ACTIVITÉ 6

De quoi parlent le plus probablement les personnes que vous entendez ?

Vous entendrez deux fois chaque séquence.
Inscrivez chaque fois votre réponse sur les pointillés.

Item 6b
Item 7b
Item 8b
Item 9b
Item 10b

ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΟΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ