

Actividad 1: Entrevista

1

B1: ¿Qué te gusta hacer cuando estás solo/a en casa?

B2: ¿En qué ocasiones sales solo y cuándo con amigos? ¿Por qué?

2

B1: Háblame de los miembros de tu familia.

B2: ¿Con qué miembro de tu familia tienes mejor relación? ¿Por qué?

3

B1: ¿Qué parte de la casa usas más? ¿Por qué?

B2: ¿Te gusta recibir gente en casa? ¿Por qué?

4

B1: ¿Qué vas a regalar a tu mejor amigo en su próximo cumpleaños? ¿Por qué?

B2: ¿Consideras que un buen regalo depende del precio? ¿Por qué sí? o ¿Por qué no?

5

B1: Aparte del español, ¿qué otros idiomas quieres aprender? ¿Por qué?

B2: ¿Cuándo empezaste a estudiar español? ¿Por qué?

6

B1: ¿Qué tipo de ropa prefieres?

B2: ¿Haces compras por Internet o prefieres ir de tiendas? ¿Por qué?

7

B1: ¿En qué época del año te gusta viajar? ¿Por qué?

B2: ¿Cuáles son las ventajas y las desventajas de viajar en avión?

8

B1: Descríbeme a tu mejor amigo/a. ¿Qué tenéis en común?

B2: ¿Qué cualidades valoras en una amistad? ¿Por qué?

9

B1: ¿Cuáles son las tres cosas que llevas siempre contigo en vacaciones? ¿Por qué?

B2: Háblanos de las peores vacaciones que hayas pasado.

10

B1: Describe el lugar a donde vas cuando quieres relajarte.

B2: ¿Qué sueles hacer para animarte cuando estás triste?

ATENCIÓN

En este Manual del examinador encontrará:

- Las preguntas para la Actividad 1
- Las tareas para las Actividades 2 y 3
- Los criterios y la escala de evaluación
- La entrevista-guion para el examinador

Actividad 2: monólogo

VIDA COTIDIANA (PÁGINA 6)

B1

TAREA 1

Imagina que eres una de las personas de la foto 4 (o 2). Dinos dónde estás, qué estás haciendo ahí y qué vas a hacer después.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 3. Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 3

Explicáanos la relación que existe entre las personas de la foto 5, y dinos dónde están y de qué creen que hablan.

TAREA 4

Vamos a jugar. Mira todas las fotos y elige una sin decirme cuál. Descríbemela, para adivinar yo cuál es.

B2

TAREA 1

Imagina que eres una de las personas de la foto 3 (o 6). Explicáanos con quiénes estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 2

Imagina que conoces a las personas de las fotos 3 y 6. Háblanos de ellos (de su personalidad, de sus aficiones y de la manera en que les gusta pasar su tiempo libre).

TAREA 3

Imagina que eres el hombre de la foto 1. Cuéntanos cómo te sientes en ese momento y qué pasó antes y después del momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 4

Imagina que la foto 5 (o 2) fue tomada en el peor día de tu vida hasta ahora. Cuéntanos qué pasó aquel día.

DIVERTIRSE (PÁGINA 7)

B1

TAREA 1

Mira las fotos 1 y 3. Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 2

Háblanos de la relación que existe entre las personas de la foto 3. Dinos qué están haciendo en ese momento, cómo se sienten y qué creen que van a hacer después.

TAREA 3

Imagina que tus amigos y tú pasasteis el domingo pasado en el parque. Mira la foto 5 y cuéntanos qué hicisteis y cómo lo pasasteis.

B2

TAREA 1

Mira la foto 1. Cuéntanos cuándo fue hecha, por qué guardas esa foto en tu álbum de fotos y qué sentimientos te provoca cuándo la ves.

TAREA 2

Imagina que conoces a las mujeres de la foto 2. Háblanos de la relación que tú tienes con ellas, de sus aficiones y de la manera en que les gusta pasar su tiempo libre.

TAREA 3

Mira la foto 6 (o 1) e imagina que la has sacado tú. Háblanos del momento en el que lo hiciste. ¿Quiénes salen en la foto? ¿Por qué la sacaste y qué significa esa foto para ti?

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas que aparecen en la foto 2. Se la estás enseñando a unos amigos y les hablas sobre tu experiencia de ese día y los sentimientos que te provoca ese recuerdo.

TAREA 5

Mira las fotos 4 y 6. ¿Crees que pueden ser del mismo día? Cuéntanos qué pasó aquel día. ¿Por qué las guardas en tu álbum de fotos?

TAREA 6

Mira al hombre de la foto 6. ¿Cómo crees que se siente? ¿Por qué?

LUGARES (PÁGINA 8)**B1****TAREA 1**

Mira las fotos 2 y 3. Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 1 (o 3, o 6). Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 3

Mira la foto 2 (o 3) e imagina que eres una de las personas de la foto. Cuéntanos qué hiciste aquel día.

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas que está en la cola de la foto 3. Dinos dónde te encuentras y qué estás haciendo ahí.

TAREA 5

Imagina que conoces a la mujer de la foto 4. Dinos quién es, dónde está y qué crees que va a hacer después.

B2**TAREA 1**

Imagina que eres una de las personas de la foto 1(o 5, o 6). Explícanos con quiénes estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 2

Mira todas las fotos. Elige una sin decirme cuál. Imagina que eres una de las personas de esta foto. Cuéntanos que pasó aquel día, para ayudarme a adivinar cuál es.

GENTE HABLANDO (PÁGINA 9)**B1****TAREA 1**

Imagina que conoces a la mujer de la foto 1. Dinos quién es, dónde está, con quién y de qué crees que está hablando.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 4 (o 5). Dinos dónde estás, qué estás haciendo ahí y de qué estás hablando.

TAREA 3

Imagina que la foto 6 es de tu álbum de fotos. Explícanos quiénes salen en la foto, qué están haciendo ahí y qué crees que van a hacer después.

TAREA 4

Vamos a jugar. Mira todas las fotos y elige una sin decirme cuál. Descríbemela, para adivinar yo cuál es.

B2**TAREA 1**

Imagina que eres una de las personas de la foto 5 (o 4). Explícanos con quién estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 2

Mira la foto 2. Cuéntanos cuándo fue hecha, por qué guardas esa foto en tu álbum de fotos y qué sentimientos te provoca cuando la ves.

TAREA 3

Mira la foto 2 e imagina que las has hecho tú. Cuéntanos por qué la has hecho, dónde estás, quién está en la foto y qué está pasando.

TAREA 4

Imagina que eres la mujer (o el hombre) de la foto 3. Cuéntanos cómo te sientes en ese momento y qué pasó antes y después del momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 5

¿Te has sentido alguna vez como el hombre (o la mujer) de la foto 3? ¿Cuándo, por qué, qué había pasado?

A LA ESPERA (PÁGINA 10)**B1****TAREA 1**

Mira las fotos 3 y 5. Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos. ¿Crees que pueden ser del mismo día?

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas que está en la cola de la foto 2 (o 5, o 6). Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 3

Vamos a jugar. Mira todas las fotos y elige una sin decirme cuál. Descríbemela, para adivinar yo cuál es.

B2**TAREA 1**

Mira la foto 1 (o 5, o 4) e imagina que la sacaste mientras estabas de vacaciones en el extranjero. Dinos por qué sacaste la foto y háblanos de lo que hiciste aquel día.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas que está en la cola de la foto 4. Explícanos con quiénes estabas y cómo te sentías, y qué más hiciste aquel día.

TAREA 1

Imagina que eres una de las personas de la foto 3 (o 6). Explícanos con quiénes estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 4

Imagina que la foto 1 (o 4) la has hecho tú. Se la estás enseñando a unos amigos y les hablas sobre tu experiencia de ese día. ¿Qué sentimientos te provoca ese recuerdo?

Actividad 3: Mediación

DISFRUTA ATENAS (PÁGINA 11)

1

B1: Pilar, una amiga cubana, está de vacaciones en Atenas. Lee el texto y explícale qué información contiene la plataforma *Trip2Athens* sobre los lugares de interés turístico y diversión.

B2: Imagina que soy tu jefe y no confío en las plataformas digitales turísticas. Lee el texto e intenta convencerme de lo beneficioso que sería promocionar nuestra empresa a través de *Trip2Athens*.

3

B1: Acabas de leer una entrada sobre la plataforma turística *Trip2Athens*. Lee el texto y explícale a tu mejor amigo/-a qué es *Trip2Athens* y cómo puede ayudar al ciudadano y al turista.

B2: Tu amigo argentino Juan pasará las vacaciones de verano con su familia en Atenas. Lee el texto y aconséjalo que use *Trip2Athens* para planear su viaje, intentando convencerlo de sus ventajas.

COMIDAS EN FAMILIA (PÁGINA 12)

1

B1: Soy tu mejor amigo/ -a y tengo dos hijos pequeños. Lee el texto y dime cómo puedo mantener a los niños tranquilos durante las comidas familiares.

B2: Imagina que vas a hablar a un grupo de padres sobre la importancia de comer en familia. Lee el texto y dinos qué consejos incluirás en tu charla y porqué.

2

B1: Tu amiga española María tiene un hijo de 10 años y una hija de 4 años. Lee el texto y dale algunos trucos para mantenerlos tranquilos y crear un ambiente agradable a la hora de la comida.

B2: Tu esposo/-a trabaja muchas horas y no suele venir a comer a casa. Lee el texto y explícale la importancia de comer en familia, intentando convencerlo/la de que cambie de actitud.

3

B1: Soy tu hijo/-a y tengo un niño de 4 años. Lee el texto y háblame de lo beneficioso que es para los niños comer en familia.

B2: Imagina que vas a hablar a un grupo de padres sobre "La comida en familia: algo más que comer juntos". Lee el texto e intenta convencer a tu público de que comer en familia no es simplemente una tradición.

NIÑOS E INTERNET (PÁGINA 13)

1

B1: Eres maestro/-a de primaria y vas a hablar a un grupo de padres. Lee el texto e infórmalos sobre los resultados de esta investigación.

B2: Tu esposo/-a ve con mucho entusiasmo la facilidad que tiene vuestra hija de 7 años para usar las nuevas tecnologías. Lee el texto y adviértele de los peligros que se esconden, intentando convencerlo/la de que controle más a la niña.

2

B1: Lee el texto y explícanos a quién puede interesarle y por qué.

B2: Vas a hablar en una reunión de padres sobre el tema "Niños e Internet". Lee el texto e intenta tranquilizar a tu público, planteándole los beneficios del uso de internet por los niños, pero sin dejar de advertir de los riesgos.

3

B1: Eres maestro/-a de primaria y vas a hablar a un grupo de padres. Lee el texto e infórmalos sobre los múltiples beneficios que puede ofrecer el uso de internet a los niños.

B2: Soy tu amiga Marta, tengo un hijo de 8 años y quiero comprarle una *tablet*. Lee el texto e intenta convencerme de que no lo haga, exponiéndome los riesgos que puede traer este tipo de regalo a un niño.

PLAKA: EL BARRIO MÍTICO (PÁGINA 14)

1

B1: Tus amigos españoles quieren visitar Plaka. Lee el texto y diles dónde está y qué deben llevar consigo cuando van de paseo por Plaka.

B2: Soy Beatriz, una amiga peruana, y mañana visitaré el centro de Atenas. Lee el texto, explícame cuál es el origen del nombre Plaka e intenta convencerme de que se trata de un barrio realmente especial.

2

B1: Tus amigos españoles quieren visitar Plaka. Lee el texto y diles qué pueden encontrar en la calle Andrianou y qué pueden ver en la calle Tholou.

B2: Para la sección “¿Sabías que...?” de una revista estudiantil, vas a escribir un artículo sobre el barrio Anafiótika y su historia. Lee el texto y dinos qué puntos incluirás en tu artículo y por qué.

3

B1: Lee el texto y explícanos a quién puede interesar. ¿Por qué?

B2: Soy tu amigo mexicano Pablo y este verano pienso pasar mis vacaciones en Atenas. Lee el texto e intenta convencerme de que no deje de visitar Plaka, justificando tu propuesta.

LIBROS DIGITALES Y SUEÑO (PÁGINA 15)

1

B1: Lee el texto y explícanos a quién puede interesar. ¿Por qué?

B2: Vas a dar una charla a los nuevos miembros del *Club Salud y Bienestar*. Lee el texto y utiliza los resultados de la investigación de la Universidad de Harvard para convencer a tu público de que el contacto con los aparatos digitales perjudica nuestro sueño y bienestar general.

2

B1: Lee el texto y explícanos a quién puede interesar. ¿Por qué?

B2: Tu compañero/-a de piso últimamente se queja de que no puede dormir bien. Basándote en la información del texto, explícale cuáles crees que son las razones y aconséjale.

HISTORIAS CURIOSAS (PÁGINA 16)

1

B1: Soy un amigo peruano. Lee el texto A y dime quién es Tamae Watanabe y por qué es conocida.

B2: Lee el texto A y cuéntanos qué hizo Tamae Watanabe hace 10 años y qué dice de ella Ang Tshering.

2

B1: Estás en el trabajo/colegio. Lee el texto A y cuéntale a un compañero la historia de Tamae Watanabe.

B2: Tus abuelos parecen deprimidos últimamente porque no tienen nada que hacer. Basándote en la información del texto A, intenta animarlos y convencerlos de que cambien su actitud.

3

B1: Estás en el trabajo/colegio. Lee el texto B y háblale a un compañero sobre la mayor tarta del mundo ¿Cuántos cocineros la prepararon? ¿Qué ingredientes usaron?

B2: Vas a escribir un artículo para la sección “¿Sabías que...?” de una revista estudiantil sobre cómo lograron estos cocineros chinos preparar la mayor tarta del mundo. Lee el texto y dinos qué puntos incluirás en tu artículo y por qué.

CRITERIOS Y ESCALA DE EVALUACIÓN (NIVEL B)

EVALUACIÓN DE LA TAREA					
	1 No satisfactorio	2	3 Moderadamente satisfactorio	4	5 Totalmente satisfactorio
ACTIVIDAD 1 Diálogo	Responde de forma muy limitada e insuficiente a las preguntas, da respuestas incorrectas o irrelevantes, o no hay respuesta.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Responde eficazmente a las preguntas B1, con algunas vacilaciones, y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad o no puede responder a las preguntas B2. Se comprende pero con cierto esfuerzo.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Responde de forma espontánea y con pocos titubeos a todas las preguntas que se le realizan y aporta toda la información requerida. Se comprende casi sin esfuerzo.
ACTIVIDAD 2 Monólogo	Responde de forma muy limitada e insuficiente a ambas tareas (B1 y B2), da respuestas incorrectas o irrelevantes, o no hay respuesta. Uso inadecuado del estímulo visual.		Realiza la tarea B1 haciendo un uso del estímulo visual bastante eficaz y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad o no puede en absoluto realizar la tarea B2. Se comprende pero con cierto esfuerzo.		Realiza de forma plenamente satisfactoria las tareas B1 y B2, utilizando el estímulo visual con eficacia y aportando toda la información requerida. Se comprende casi sin esfuerzo.
ACTIVIDAD 3 Mediación	Responde de forma muy limitada e insuficiente a ambas tareas (B1 y B2), da respuestas incorrectas o irrelevantes, o no responde. Usa poca información del texto griego o la retransmite al español de forma inadecuada.		Responde a la tarea B1, retransmitiendo información (y traduciendo solo alguna que otra vez) del griego al español de forma bastante adecuada, pero tiene dificultad o no puede en absoluto realizar la tarea B2. Se comprende pero con cierto esfuerzo.		Realiza de forma plenamente satisfactoria las tareas B1 y B2, tomando la información necesaria del texto griego y retransmitiéndola al español adecuadamente. Se comprende casi sin esfuerzo.

EVALUACIÓN DEL USO DE LA LENGUA					
	1 No satisfactorio	2	3 Moderadamente satisfactorio	4	5 Totalmente satisfactorio
Pronunciación y entonación	Pronunciación no siempre clara. La influencia de la L1 en la articulación, acentuación, ritmo y/o entonación confunde y su discurso es incomprendible en parte.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Pronunciación en general clara y comprensible. La influencia de la L1 en la articulación, acentuación, ritmo y/o entonación resulta evidente, dificultando esporádicamente la comprensión.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Pronunciación clara y comprensible. Puede que resulte evidente cierta influencia de la L1 en la articulación, acentuación, ritmo y/o entonación, pero no impide la comprensión.
Riqueza y adecuación léxicas	Utiliza un repertorio léxico limitado que dificulta el entendimiento o selecciona palabras inadecuadas al contexto, lo que puede hacer difícil la comunicación.		Utiliza un repertorio léxico suficiente y selecciona palabras, en la mayoría de los casos, morfológica y semánticamente adecuadas al contexto. Comete incorrecciones léxicas cuando expresa pensamientos más complejos, lo que puede obstaculizar en parte la comunicación.		Usa un repertorio bastante amplio de vocabulario y la selección de palabras es morfológica y semánticamente correcta para el contexto dado. Puede cometer alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.
Corrección gramatical	Comete numerosos errores en las estructuras gramaticales básicas y el orden de palabras, lo que puede impedir la inteligibilidad. No hay intentos de auto-corrección.		Usa con razonable corrección un repertorio suficiente de estructuras gramaticales y sintácticas asociadas a situaciones predecibles. Se producen errores, algunos de los cuales pueden interferir en la comprensión. Intentos ocasionales de auto-corrección, no siempre con éxito.		Utiliza un amplio repertorio de estructuras gramaticales y sintácticas con un grado relativamente alto de corrección gramatical. Errores ocasionales que no impiden la comprensión y a menudo autocorrigen.
Fluidez	Se expresa con cierta dificultad, y son muy evidentes los titubeos, pausas, falsos comienzos y reformulación, lo que dificulta la comprensión a veces y cansa al oyente.		Se expresa con relativa facilidad y mantiene un discurso continuo, aunque resultan muy evidentes las pausas para realizar una planificación gramatical y léxica, las dudas iniciales y la reformulación, sobre todo en largos periodos de producción libre, lo que cansa al oyente.		Se expresa con espontaneidad, a menudo mostrando una fluidez y facilidad de expresión notables incluso en discursos largos. Aunque sea evidente la planificación gramatical y léxica, los falsos comienzos y la reformulación, se observan pocas pausas largas.
Uso de estrategias	Tiene dificultad para mantener su discurso y no hace uso de estrategias para evitar que se interrumpa la comunicación. No puede sortear las dificultades ni siquiera tras las aclaraciones que han sido dadas por el examinador.		Tiene cierta dificultad para mantener su discurso pero a veces utiliza circunloquios y paráfrasis, sinónimos, etc., para sortear las dificultades de comunicación y, en general, consigue comunicarse tras haberse hecho aclaraciones.		Logra mantener su discurso sin demasiado esfuerzo. Utiliza circunloquios y paráfrasis, sinónimos, etc., de manera bastante eficaz, con el fin de superar sus deficiencias en el conocimiento del idioma y, esporádicamente, pide aclaraciones al examinador.
Coherencia y cohesión	Presenta algunas partes cohesionadas pero es incapaz de producir respuestas largas coherentes. Utiliza sólo conectores muy básicos y lineales.		Enlaza una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia lineal de ideas relacionadas y utiliza adecuadamente un número bastante limitado de mecanismos de cohesión.		Produce un discurso claro y coherente vinculando sus enunciados con un uso eficaz y variado de mecanismos de cohesión, que le ayudan a señalar con claridad las relaciones que existen entre las ideas.

1= Nada satisfactorio (realización no satisfactoria para un nivel B1)	2= Poco satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un B1)	3= Moderadamente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel B1)	4= Satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un B2)	5= Totalmente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel B2)
--	--	--	---	---

ENTREVISTA-GUIÓN PARA EXAMINADORES NIVEL B (B1&B2)

Presentación de examinadores y candidatos (2 minutos aprox.) [NO SE CALIFICA]	
Examinador:	Hola, buenas tardes. ¿Me podéis dejar las hojas de evaluación, por favor? (Tómelas y déselas a su co-evaluador, cuidando que no se mezclen entre sí.) Gracias, sentaos, por favor. Me llamo ... y el/ella es, mi co-evaluador. Por favor, hablad en español en voz alta y clara durante toda la prueba. Me podéis pedir que repita las instrucciones de las tareas o que os clarifique algo que no hayáis entendido, pero sólo en español ¿vale? Bueno, pues, ¿cómo te llamas? (Escríballo.) ¿Y tú? (Escríballo.)
Examinador:	(Dirigiéndose al candidato A) ... (su nombre), ¿de dónde eres? /¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta general para romper el hielo y para conocer al candidato.)
Examinador:	(Dirigiéndose al candidato B) Y tú... (su nombre), ¿de dónde eres? /¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta para romper el hielo y para conocer al candidato.)
Actividad 1 (6 minutos para ambos candidatos- 3 min. cada uno)	
Examinador:	Vale, pues vamos a empezar con la Actividad nº 1. Os voy a hacer a cada uno de vosotros algunas preguntas.
Empiece con el candidato A. Elija 2 grupos de preguntas (cada grupo contiene 1 pregunta del nivel B1 y 1 pregunta del nivel B2) de entre los que aparecen en el Manual del Examinador y pregúntele.	
Examinador:	(Cuando el candidato A haya terminado.) Gracias.
Examinador:	Ahora seguiremos con... (NOMBRE del candidato B).
Elija 2 grupos de preguntas DIFERENTES de los que ha preguntado al candidato A, de entre los que aparecen en el Manual del Examinador y pregúntele.	
Examinador:	(Cuando el candidato B haya terminado.) Gracias.

Actividad 2 (8 minutos para ambos candidatos- 4 min. cada uno)	
Examinador:	Ahora vamos a continuar con la Actividad nº 2. Os enseñaré a cada uno de vosotros una o más fotos y os voy a hacer dos preguntas. Cada uno tendrá unos 4 minutos para contestar.
Empiece esta vez con el candidato B.	
Examinador:	Empezaremos con... (NOMBRE candidato B)....., ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato) y mira la(s) foto(s)...(Seleccione una o más fotos de esta página) y...(elija y lea en voz alta una tarea B1 en el Manual del Examinador)
Examinador:	(Cuando el candidato haya terminado.) Ahora, mira la(s) foto(s)...(Seleccione una o más fotos de la misma página) y...(Elija y lea en voz alta una tarea B2 en el Manual del Examinador) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias.
Examinador:	Ahora... (NOMBRE del Candidato A) es tu turno. Por favor, ve a la página..... (Elija una página del Cuadernillo del candidato) y mira la(s) foto(s)..... (Seleccione una o más fotos de esta página) y..... (Elija y lea en voz alta una tarea B1 en el Manual del Examinador).
Examinador:	(Cuando el candidato haya terminado.) Ahora, mira la(s) foto(s)...(Seleccione una o más fotos de la misma página) y...(Elija y lea en voz alta una tarea B2 en el Manual del Examinador)(Cuando el candidato haya terminado.) Gracias.

Actividad 3 (10 minutos para ambos candidatos- 5 min. cada uno)	
Examinador:	Bien, vamos a pasar a la Actividad 3. Voy a dar a cada uno de vosotros un texto griego para leer y dos tareas a realizar. Después de leer los textos, cada uno dispondrá de unos <u>3 minutos</u> para realizar las tareas.
Empiece ahora con el candidato A.	
Examinador:	Vamos a empezar por... (NOMBRE candidato A). Ve a la página...(Elija una página del Cuadernillo del candidato), mira el texto..... (Seleccione un texto)y..... (Elija un grupo de tareas del <i>Manual del Examinador</i> y lea en voz alta una tarea B1).Tienes <u>2 minutos</u> para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. Y tú,... (NOMBRE candidato B). Ve a la página... (Elija una página diferente del Cuadernillo del candidato)y mira el texto..... (Seleccione un texto)y... (Elija un grupo de tareas del <i>Manual del Examinador</i> y lea en voz alta una tarea B1).Tienes <u>2 minutos</u> para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. <i>(Deje 2 minutos a los candidatos para leer el texto.)</i>
Examinador:	Vamos a empezar.... (NOMBRE candidato A). ¿Listo? Vale(Repita la tarea B1). <i>(Cuando el candidato A haya terminado.)</i>
Examinador:	Ahora,.... (NOMBRE del Candidato B), continuamos contigo. ¿Estás preparado?(Repita la tarea B1). (Cuando el candidato B haya terminado.)Bueno,... (NOMBRE candidato B) Te dejaré un minuto para que leas de nuevo el texto y realices la siguiente tarea... (Lea en voz alta la tarea B2 que se encuentra en ese mismo grupo). Ahora, tú,.... (NOMBRE del Candidato A). Te dejaré un minuto para que leas de nuevo el texto y realices la siguiente tarea... (Lea en voz alta la tarea B2 que se encuentra en ese mismo grupo). <i>(Deje 1 minuto a los candidatos para leer el texto.)</i>
Examinador:	...(NOMBRE candidato B)es tu turno para realizar la segunda tarea, ¿preparado?(Repita la tarea B2)(Cuando el candidato haya terminado.)Gracias. Bueno,... (NOMBRE candidato A) ahora te toca a ti realizar la segunda tarea, ¿vale?
Examinador:	(Repita la tarea B2)(Cuando el candidato haya terminado.)Gracias. El examen ha terminado. Que tengáis un buen día.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ