NIVEL B (B1&B2) según la escala del Consejo de Europa

MÓDULO 4 Manual del examinador

CONVOCATORIA Mayo 2014

Actividad 1: Entrevista

-	

B1: Háblanos de tu mejor amigo-a.

B2: Si tu mejor amigo/a te traicionara ¿cómo reaccionarías? Cuéntanos.

2

B1: ¿Cuál crees que es tu mayor defecto?

B2: ¿Hay algo que te gustaría cambiar en tu forma de ser pero no has podido todavía? ¿Por qué?

3

B1: Estás leyendo un libro y no te gusta ¿lo terminas? ¿Por qué?

B2: Para cada lector siempre hay un libro que le ha dejado huella. En tu caso ¿cuál ha sido y por qué?

4

B1: ¿Qué consideras que es lo peor de vivir en una gran ciudad?

B2: ¿A qué ciudad del extranjero te gustaría viajar? ¿Por qué?

5

B1: ¿Te gustan los viajes? ¿Por qué?

B2: Si tu mejor amigo se siente deprimido, ¿crees que un viaje le podría ayudar a sentirse mejor? ¿En qué sentido?

6

B1: ¿Te gusta ir al cine (al teatro)? ¿Por qué?

B2: ¿Cuál fue la última película (obra teatral) que has visto? ¿Dónde? Cuéntanos algo sobre el argumento.

7

B1: Y tú ¿qué planes tienes para este verano? ¿Quizás algún viaje? Cuéntanos.

B2: ¿Qué lugar exótico te gustaría visitar? ¿Por qué?

8

B1: Cuando eras pequeño/a ¿qué querías ser de mayor? Cuéntanos.

B2: Si vieras una estrella fugaz, ¿qué deseo le pedirías? ¿Por qué?

9

B1: ¿Te gustan las fiestas populares de tu país? ¿Cuál?

B2: ¿Qué tradición de tu ciudad/región te parece más interesante y por qué?

10

B1: ¿Qué haces tú cuando te sientes deprimido o triste?

B2: ¿Se puede ser optimista hoy en día?

ATENCIÓN

- En este Manual del examinador encontrará:
- Las preguntas para la Actividad 1
- Las tareas para las Actividades 2 y 3
- La entrevista-guion para el examinador

Actividad 2: monólogo

CARAS Y EMOCIONES (PÁGINA 6)

B1

TAREA 1

Mira las fotos 3 y 6 (o 1 y 2, 4 y 5). Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 2

Imagina que conoces a la mujer de la foto 1 (al hombre de la foto 3). Dinos quién es, con quién crees que está hablando y sobre qué tema.

TAREA 3

Mira a la niña de la foto 4. Dinos quién es, dónde está y qué estaba haciendo en el momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas de la foto 1. Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

B2

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 1. Explícanos con quiénes estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 3

Mira la foto 4, y dinos cómo se siente esa niña y por qué.

TAREA 3

Mira la foto 5 y dinos quién es ese niño, cómo se siente en ese momento y qué crees que pasó antes y después del momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 4

Imagina que las fotos 1 y 6 (o 2 y 6, 4 y 5) acompañan artículos en un periódico o en una revista. Dinos de qué crees que trata cada artículo.

TAREA 5

Mira a la mujer de la foto 6. Cuéntanos cómo se siente en ese momento y qué crees que pasó antes y después del momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 6

¿Te has sentido alguna vez como la mujer de la foto 6 (o 2)? ¿Cuándo, por qué, qué había pasado?

EN EL MUNDO DE LA TECNOLOGÍA (PÁGINA 7)

B1

TAREA 1

Imagina que conoces a las personas de las fotos 3 y 5 (o 2 y 6). Dinos quiénes son y qué están haciendo en ese momento.

TAREA 2

Mira las fotos las fotos 4 y 6. Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 3

Háblanos de la relación que existe entre las personas de la foto 3 (o 2, o 4) dinos qué están haciendo en ese momento, cómo se sienten y qué crees que van a hacer después.

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas de la foto 6 (o 5). Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

B2

TAREA 1

Imagina que las personas de la foto 5 son tus abuelos/ padres/ tíos. Dinos qué están haciendo y qué otro tipo de actividades les gusta hacer.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 4 (o 6). Explícanos con quiénes estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 3

Imagina que las fotos 3 y 6 (o 2 y 5, o 1 y 4) acompañan artículos en un periódico o en una revista. Dinos de qué crees que trata cada artículo.

TAREA 4

Imagina que eres la mujer de la foto 1. Cuéntanos cómo te sientes en ese momento y qué pasó antes y después del momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 5

Imagina que conoces a los niños de las fotos 3 (o 6). Háblanos de la relación que tienes con esos niños, de sus aficiones y de la manera que les gusta pasar su tiempo libre.

TAREA 6

Imagina que conoces a la mujer de la foto 1. Háblanos de su personalidad, de su trabajo y de la manera que crees que le gusta pasar su tiempo libre.

REGALOS (PÁGINA 8)

B1

TAREA 1

Imagina que la foto 1 (o 5) es de tu álbum de fotos. Dinos quién es ese niño (o esa chica), dónde está, qué está haciendo y qué crees que va a hacer después.

TAREA 2

Mira las fotos 2 y 3 (2 y 4). Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos. ¿Crees que pueden ser del mismo día?

TAREA 3

Imagina que eres una de las personas de la foto 4 (o 6). Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 4

Háblanos de la relación que existe entre las personas de la foto 3 (o 2), dinos qué están haciendo en ese momento, cómo se sienten y qué crees que van a hacer después.

TAREA 5

Imagina que la foto 3 (o 2) es de tu álbum de fotos. Explícanos quiénes salen en la foto, dónde están y cómo se sentían en el momento en que la foto fue tomada.

B2

TAREA 1

Mira la foto 6 (o 5). Cuéntanos cuándo fue hecha, por qué guardas esa foto en tu álbum de fotos y qué sentimientos te provoca cuándo la ves.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 4 (o 6). Explícanos con quiénes estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 3

Imagina que las fotos 2 y 3 (o 2 y 4, o 5 y 6) acompañan artículos en un periódico o en una revista. Dinos de qué crees que trata cada artículo.

TAREA 4

¿Te has sentido alguna vez como la mujer de la foto 6? ¿Cuándo, por qué, qué había pasado?

TAREA 5

Mira todas las fotos. Elige una sin decirme cuál. Imagina que eres una de la las personas de esa foto. Cuéntanos que pasó aquel día para así yo adivinar cuál es.

TIEMPO DE OCIO (PÁGINA 9)

B1

TAREA 1

Mira las fotos 1 y 4 (o 5 y 6). Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 2 (o 5, o 6). Dinos dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 3

Imagina que conoces a las mujeres de la foto 4. Dinos quiénes son, qué están haciendo, y háblanos de lo que pasó aquel día.

TAREA 4

Háblanos de la relación que existe entre las personas de la foto 4 (o 5, 6), dinos dónde crees que están, qué están haciendo en ese momento y qué crees que van a hacer después.

B2

TAREA 1

Imagina que el hombre de la foto 3 es tu abuelo/ padre. Dinos qué está haciendo en ese momento y qué otro tipo de actividades le gusta hacer.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 2 (o 5, 6). Explícanos con quién estabas y cuéntanos qué más hiciste aquel día.

TAREA 3

Imagina que las fotos 4 y 5 (o 1 y 3, 1 y 5, 2 y 6) acompañan artículos en un periódico o en una revista. Dinos de qué crees que trata cada artículo.

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas de la foto 5. Cuéntanos cómo te sientes en ese momento y qué pasó antes y después del momento en el que la foto fue tomada.

TAREA 5

Imagina que conoces a las personas de la foto 4 (o 5, 6). Háblanos de ellos (de su personalidad, de sus aficiones y de la manera que les gusta pasar su tiempo libre).

TAREA 6

Imagina que conoces al hombre de la foto 1 (o 3). Háblanos de la relación que tienes con él, de su personalidad y de la manera que le gusta pasar su tiempo libre.

TAREA 7

Mira las fotos 1 y 5 (1 y 4, 2 y 3). ¿Qué diferencias observas en el modo de diversión de esas personas? Tú ¿cuál de los dos preferirías? ¿Por qué?

EN EL TRABAJO (PÁGINA 10)

B1

TAREA 1

Mira la foto 1 y 4 (o 4 y 5) y dinos dónde están estas personas, qué están haciendo y qué van a hacer después.

TAREA 2

Mira las fotos las fotos 1 y 5 (o 4 y 5). Háblanos de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 3

¿Cuál es la relación que une a las personas de la foto 3 (o 6)? Dinos qué están haciendo en ese momento y cómo se sienten.

B2

TAREA 1

Mira la foto 2 (o 1, 3, 6). Imagina que la has sacado tú. Háblanos del momento en que lo hiciste. ¿Por qué la sacaste y qué significa esta foto para ti?

TAREA 2

Mira todas las fotos. Si tuvieras que elegir una profesión ¿cuál elegirías y por qué?

TAREA 3

Mira las fotos 2 y 6 (o 3 y 6, 1 y 5, 1 y 3, 4 y 5). ¿En qué crees que consiste el trabajo de estas personas? ¿Cuál consideras más duro y por qué?

TAREA 4

Mira la foto 2 y cuéntanos cuándo fue hecha, por qué guardas esa foto en tu álbum de fotos y qué sentimientos te provoca cuándo la ves.

TAREA 5

Mira todas las fotos y elige las dos que vas a incluir en tu presentación sobre "Buscando el trabajo ideal". Explícanos por qué las has elegido.

Actividad 3: Mediación

LA CASA ESTUDIANTIL IDEAL (PÁGINA 11)

1

- **B1:** Soy tu mejor amigo/a y voy a Salónica a estudiar. Lee el texto y dime qué hay que tener en cuenta a la hora de buscar una casa.
- **B2:** Imagina que vas a hablar a un grupo de universitarios sobre cómo elegir la casa ideal. Lee el texto y dinos qué les vas a decir y por qué.

2

- **B1:** Tu hermano pequeño / hijo va a Salónica a estudiar. Lee el texto y dile qué hay que tener en cuenta a la hora de elegir una casa.
- **B2:** Imagina que vas a escribir un artículo en tu blog con el tema "Consejos para tu piso de estudiante". Lee el texto y dinos qué consejos consideras importantes para incluir en tu entrada y por qué.

3

- **B1:** Soy tu hermano/a pequeño/a y voy a Salónica a estudiar. Lee el texto y dime qué puedo hacer para decorar mi piso estudiantil.
- **B2:** Imagina que vas a hablar a un grupo de universitarios sobre cómo elegir la casa ideal. Lee el texto y dinos qué puntos incluirás en tu charla y por qué.

NIVEL B (B1&B2)

4

B1: Tu amigo colombiano José viene a Atenas a estudiar y busca un piso para alquilar. Lee el texto y dile qué debe tener en cuenta antes de elegir la casa donde va a vivir.

B2: Imagina que vas a escribir un artículo en el periódico universitario de tu Facultad sobre "Trucos para una casa ideal". Lee el texto y dinos qué consejos consideras importantes incluir y por qué.

CIUDAD: MEJOR EN BICI (PÁGINA 12)

1

B1: Imagina que vives en un barrio céntrico de tu ciudad. Lee el texto y explícanos por qué **NO** usas la bicicleta para desplazarte por la ciudad.

B2: Imagina que vas a dar una charla a los nuevos miembros del Club Salud y Bienestar sobre las ventajas de usar la bici como transporte alternativo en la ciudad. Lee el texto y dinos qué puntos consideras importantes para desarrollar en tu charla y por qué.

2

B1: Lee el texto y dime las tres razones por las qué tú usarías la bici como transporte alternativo en una gran ciudad.

B2: Imagina que vas a escribir un artículo para un periódico local sobre las ventajas y las desventajas del uso de la bicicleta en la ciudad. Lee el texto y dinos qué puntos incluirás en tu artículo y por qué.

3

B1: Estás en el trabajo/colegio. Lee el texto y explícale a un compañero por qué evitas usar la bicicleta para desplazarte por la ciudad.

B2: Imagina que vas a escribir un artículo en tu blog sobre los beneficios de la bicicleta como alternativa moderna de transporte. Lee el texto y dinos qué puntos consideras importantes para desarrollar en tu charla y por qué.

4

B1: Estás en el trabajo/colegio. Lee el texto y explícale a un compañero por qué prefieres usar la bicicleta para tus desplazamientos diarios por la ciudad.

B2: Vas a dar una charla a los vecinos de tu barrio con el tema "Bicicleta y ciudad". Lee el texto e intenta convencer a tu público de las ventajas de usar bicicleta, avisándolo de los posibles peligros.

LA ESCUELA VERDE DE BALI (PÁGINA 13)

1

B1: Imagina que no sé nada sobre las escuelas verdes. Lee el texto y háblame un poco de la historia de la Escuela Verde de Bali (quién la fundó, cuándo y por qué).

B2: Imagina que vas a escribir un artículo para una revista estudiantil sobre el ejemplo alternativo de la Escuela Verde de Bali. Lee el texto y dinos qué puntos incluirás en tu artículo y por qué.

2

B1: Imagina que no sé nada sobre las escuelas verdes. Ayudándote de la información del texto, háblame un poco de la historia de la Escuela Verde de Bali (quién la fundó, cuándo y por qué).

B2: Imagina que vas a hacer una presentación en tu clase con el título "Escuela Verde de Bali: Un ejemplo a seguir". Lee el texto y dinos qué puntos desarrollarás en tu charla y por qué.

EN EL PAÍS DE NUNCA JAMÁS (PÁGINA 14)

1

B1: Eres maestro/a de primaria y la semana que viene irás con tu clase a ver el espectáculo de Peter Pan. Lee el texto, explícales de modo general a tus alumnos qué van a hacer allí.

B2: Imagina que vas a escribir en tu blog una propuesta cultural para niños. Lee el texto y dinos qué puntos incluirás en tu entrada y por qué.

2

B1: Soy maestro/a de primaria y quiero llevar a mi clase a la representación de Peter Pan. Lee el texto e infórmame sobre este espectáculo, indicándome los datos que consideras necesarios (día, lugar, precios, etc.)

B2: Soy tu amiga Ana y tengo un hijo de 9 años. Ayudándote de la información del texto, convénceme de llevar a mi hijo al espectáculo.

3

B1: Soy tu hijo-a/ hermano-a y me encantan los cuentos. Lee el texto y háblame un poco sobre la historia de Peter Pan y sus amigos.

B2: Eres maestro/a en una escuela primaria y en la reunión de padres de este mes vas a hablar sobre la importancia de las actividades extraescolares. Utilizando información del texto, intenta convencer a los padres sobre la utilidad de este tipo de actividades.

4

B1: Basándote en la información del texto, explícanos a quién puede interesar.

B2: Esta Navidad quieres llevar a tus hijos al musical de Peter Pan, pero a tu esposo/a le aburren este tipo de actividades. Utiliza información del texto para convencerlo/ la de que os acompañe a este espectáculo.

SOBREVIVE EN EL TRABAJO (PÁGINA 15)

1

B1: Tu mejor amigo/a te confiesa que tiene problemas con algunos compañeros de trabajo. Lee el texto y dile qué puede hacer para superar este problema y sentirse mejor en el trabajo.

B2: Imagina que colaboras con el blog *Vivir mejor* y vas a escribir un artículo sobre claves para mejorar la rutina laboral. Lee el texto y dinos qué incluirás en tu entrada y por qué.

2

B1: Lee el texto y dinos los dos trucos que tú practicas para mejorar tu rutina diaria en el trabajo.

B2: Imagina que vas a preparar una guía de supervivencia en el trabajo. Lee el texto y dinos qué consejos incluirás y por qué.

3

B1: Lee el texto y dinos los dos consejos que tú aplicas en tu rutina diaria de trabajo para sobrevivir y sentirte mejor.

B2: Tu esposo/a se queja de que no puede aguantar su rutina laboral. Basándote en la información del texto, intenta convencerlo/la de que cambie de actitud y aconséjalo/ la

JAMES NAISMITH: EL INVENTOR DEL BALONCESTO (PÁGINA 16)

1

B1: Soy tu hijo-a/ hermano-a y te pregunto sobre el origen del baloncesto. Lee el texto A y dame alguna información sobre el inventor de este juego (quién y de dónde era, etc.).

B2: Imagina que vas a escribir un artículo en tu blog sobre cómo y por qué se inventó el baloncesto. Lee el texto A y dinos qué puntos incluirás en tu entrada y por qué.

2

B1: Eres profesor de Educación Física en un colegio. Ayudándote de la información del texto A, háblales a tus estudiantes del inventor del baloncesto.

B2: Imagina que vas a escribir un artículo para una revista estudiantil sobre el origen del baloncesto. Lee el texto A y dinos qué puntos incluirás en tu artículo y por qué.

3

B1: Soy tu hijo-a/ hermano-a y te pregunto sobre el nacimiento del baloncesto. Lee el texto B y háblame un poco del primer partido de baloncesto de la historia (dónde y cuándo se jugó, etc.).

B2: Imagina que vas a escribir un artículo para una revista estudiantil sobre el nacimiento y la evolución del baloncesto. Lee el texto B y dinos qué puntos incluirás en tu artículo y por qué.

NIVEL B (B1&B2)

MÓDULO 4.

Manual del examinador

PAGE

8

ENTREVISTA-GUIÓN PARA EXAMINADORES NIVEL B (B1&B2)

Presentación	Presentación de examinadores y candidatos (2 minutos aprox.) [NO SE CALIFICA]		
Examinador:	Hola, buenas tardes. ¿Me podéis dejar las hojas de evaluación, por favor? (Tómelas y déselas a su co-evaluador, cuidando que no se mezclen entre sí.) Gracias, sentaos, por favor. Me llamo y el/ella es, mi co-evaluador. Por favor, hablad en español en voz alta y clara durante toda la prueba. Me podéis pedir que repita las instrucciones de las tareas o que os clarifique algo que no hayáis entendido, pero sólo en español ¿vale? Bueno, pues, ¿cómo te llamas? (Escríbalo.) ¿Y tú? (Escríbalo.)		
Examinador:	(Dirigiéndose al candidato A) (su nombre), ¿de dónde eres? /¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta general para romper el hielo y para conocer al candidato.)		
Examinador:	(Dirigiéndose al candidato B) Y tú (su nombre), ¿de dónde eres? /¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta para romper el hielo y para conocer al candidato.)		
Actividad 1 (6 minutos para ambos candidatos- 3 min. cada uno)			
Examinador:	Vale, pues vamos a empezar con la Actividad nº 1. Os voy a hacer a cada uno de vosotros algunas preguntas.		
Empiece con el candidato A. Elija 2 grupos de preguntas (cada grupo contiene 1 pregunta del nivel			
B1 y 1 pregunta del nivel B2) de entre los que aparecen en el Manual del Examinador y pregúntele.			
Examinador:	(Cuando el candidato A haya terminado.) Gracias.		
Examinador:	Ahora seguiremos con (NOMBRE del candidato B).		
Elija 2 grupos de preguntas DIFERENTES de los que ha preguntado al candidato A, de entre los que aparecen en el Manual del Examinador y pregúntele.			
Examinador:	(Cuando el candidato B haya terminado.) Gracias.		

Actividad 2 (8 minutos para ambos candidatos- 4 min. cada uno)		
Ahora vamos a continuar con la Actividad nº 2. Os enseñaré a cada uno de		
vosotros una o más fotos y os voy a hacer dos preguntas. Cada uno tendrá unos 4		
<u>minutos</u> para contestar.		
Empiece esta vez con el candidato B.		
Empezaremos con (NOMBRE candidato B), ve a la página (Elija una página		
del Cuadernillo del candidato) y mira la(s) foto(s) (Seleccione una o más fotos de		
esta página) y (elija y lea en voz alta una tarea B1 en el Manual del Examinador)		
(Cuando el candidato haya terminado.) Ahora, mira la(s) foto(s) (Seleccione una o		
más fotos de la misma página) y (Elija y lea en voz alta una tarea B2 en el Manual del		
Examinador) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias.		
Ahora (NOMBRE del Candidato A) es tu turno. Por favor, ve a la página (Elija		
una página del Cuadernillo del candidato) y mira la(s) foto(s) (Seleccione una o		
más fotos de esta página) y (Elija y lea en voz alta una tarea B1 en el Manual del		
Examinador).		
(Cuando el candidato haya terminado.) Ahora, mira la(s) foto(s) (Seleccione una o		
más fotos de la misma página) y (Elija y lea en voz alta una tarea B2 en el Manual del		
Examinador) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias.		

Actividad 3 (10) minutos para ambos candidatos- 5 min. cada uno)	
Examinador:	Bien, vamos a pasar a la Actividad 3. Voy a dar a cada uno de vosotros un texto griego para leer y dos tareas a realizar. Después de leer los textos, cada uno dispondrá de unos <u>3 minutos</u> para realizar las tareas.	
Empiece ahora con el candidato A.		
Examinador:	Vamos a empezar por (NOMBRE candidato A). Ve a la página (Elija una página del Cuadernillo del candidato), mira el texto (Seleccione un texto) y (Elija un grupo de tareas del Manual del Examinador y lea en voz alta una tarea B1). Tienes 2 minutos para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. Y tú, (NOMBRE candidato B). Ve a la página (Elija una página diferente del Cuadernillo del candidato) y mira el texto (Seleccione un texto) y (Elija un grupo de tareas del Manual del Examinador y lea en voz alta una tarea B1). Tienes 2 minutos para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. (Deje 2 minutos a los candidatos para leer el texto.)	
Examinador:	Vamos a empezar (NOMBRE candidato A). ¿Listo? Vale (Repita la tarea B1). (Cuando el candidato A haya terminado.)	
Examinador:	Ahora, (NOMBRE del Candidato B), continuamos contigo. ¿Estás preparado? (Repita la tarea B1). (Cuando el candidato B haya terminado.) Bueno, (NOMBRE candidato B) Te dejaré un minuto para que leas de nuevo el texto y realices la siguiente tarea (Lea en voz alta la tarea B2 que se encuentra en ese mismo grupo). Ahora, tú, (NOMBRE del Candidato A). Te dejaré un minuto para que leas de nuevo el texto y realices la siguiente tarea (Lea en voz alta la tarea B2 que se encuentra en ese mismo grupo). (Deje 1 minuto a los candidatos para leer el texto.)	
Examinador:	(NOMBRE candidato B) es tu turno para realizar la segunda tarea, ¿preparado? (Repita la tarea B2) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias. Bueno, (NOMBRE candidato A) ahora te toca a ti realizar la segunda tarea, ¿vale?	
Examinador:	(Repita la tarea B2) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias. El examen ha terminado. Que tengáis un buen día.	

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ