

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar dos textos diferentes **DOS VECES**. Después de cada audición, elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

<p>A.</p> <p>Lee la pregunta 1. Escucha y contesta.</p> <p>1a. Por la reacción de Sandrita se entiende que</p> <ul style="list-style-type: none">A. no quiere seguir cuidando a Marquitos.B. le encanta cuidar a Marquitos.C. Marquitos es un poco leso. <p>Lee la pregunta 2. Escucha de nuevo y contesta.</p> <p>2a. La madre de Marquitos afirma que</p> <ul style="list-style-type: none">A. no tiene tiempo para buscar un jardín infantil.B. no tiene dinero para llevarlo a una guardería.C. no puede encontrar un jardín infantil gratuito.
<p>B.</p> <p>Lee la pregunta 3. Escucha y contesta.</p> <p>3a. El texto que acabas de oír intenta</p> <ul style="list-style-type: none">A. informar al público sobre las normas de conducción.B. informar sobre los accidentes de tráfico con mascotas.C. contribuir a la prevención de accidentes de tráfico. <p>Lee la pregunta 4. Escucha de nuevo y contesta.</p> <p>4a. Sin el uso del cinturón, una colisión</p> <ul style="list-style-type: none">A. frontal equivale a caerse de una segunda planta.B. a velocidad media equivale a caerse de un segundo piso.C. puede lesionar a la mascota y su acompañante en la plaza trasera.

ACTIVIDAD 2

2.1. Lee las preguntas 5a-7a. Después, elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

5a. El tema del libro gira en torno

A. al discurso escrito.

B. a la traducción.

C. a la arquitectura.

6a. Según el Bustos, tenemos que ser más rigurosos a la hora de escribir

A. y pensar solo en la ausencia del tiempo.

B. dada la convergencia espacio-temporal.

C. por la falta de contacto entre escritor-lector.

7a. El autor explica que su libro

A. es resultado de sus años de docencia.

B. es fruto de la revisión de los textos de sus alumnos.

C. contiene artículos de sus estudiantes.

ATENCIÓN

- Escribe tus respuestas en la Hoja de Respuestas nº 3 [ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ 3].
- Intenta contestar a todas las preguntas.
- Dispones de **30 minutos** para terminar esta parte del examen.

2.2. Lee las preguntas 8a-10a y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

8a. Según el profesor, el libro es útil para

- A. formadores en redacción y estudiantes.
- B. investigadores en teoría textual.
- C. quienes quieren investigar y aprender a través de textos reales.

9a. El profesor explica que

- A. hoy en día se habla peor que nunca.
- B. se ha hablado mal en todas las épocas.
- C. se tiende a creer que cada vez se habla peor.

10a. Al final, Bustos afirma que

- A. las nuevas tecnologías han afectado a la comunicación oral.
- B. lo que realmente ha cambiado es la forma de comunicarnos por escrito.
- C. lo que resulta totalmente diferente es la tradición.

Escucha de nuevo el texto y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

3.1. Lee las preguntas 11a–13a. Después, elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

11a. Se habla de una película que narra

- A. la historia de un quinceañero borracho.
- B. los amores de un adolescente trastornado.
- C. la vida de un chico problemático.

12a. El abuelo va a intentar

- A. corregir la conducta de su nieto.
- B. ganarse a su nieto.
- C. confrontar a su nieto.

13a. La directora no está ahí con ellos porque

- A. se ha sentido indispuesta.
- B. le ha surgido otro compromiso.
- C. a última hora no ha podido asistir.

3.2. Lee las frases 14a–16a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
14a.	Según el periodista la película fue abucheada en el festival.			
15a.	Maribel comenta que la película fue premiada por el jurado.			
16a.	Según el texto, Maribel ha sido nominada al Goya dos veces.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.






ACTIVIDAD 4

Vas a escuchar el texto UNA VEZ. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A) o Falsas (B).

FRASES		A	B
		Verdadero	Falso
17a.	En los s. XV y XVI los libros de caballerías eran la lectura favorita de los nobles.		
18a.	Santa Teresa de Jesús heredó de su madre unos libros de caballerías.		
19a.	Los hombres gustaban de compararse con los caballeros andantes.		
20a.	Mucha gente pensaba que las historias de caballeros andantes eran contadas de forma muy realista.		






ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar a 5 profesores diferentes DOS VECES. Después de cada audición decide el tipo de curso que está impartiendo y completa las preguntas 1b-5b con el término adecuado (ej., biología, escultura, etc.)

1b. 
2b. 
3b. 
4b. 
5b. 

ACTIVIDAD 6

Vas a escuchar este texto UNA VEZ. Después contesta brevemente a las preguntas 6b-10b.

6b.	¿Cuál es el tema sobre el que versa la conversación? 
7b.	¿Cuál es la relación entre los hablantes? 
8b.	El hombre ¿qué teme si se va del trabajo? 
9b.	¿Con qué pruebas cuenta para demostrar los hechos? 
10b.	¿Cuántos años lleva en la empresa? 

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ