

ÉVENTUELS PROBLÈMES LORS DE L'ÉVALUATION DE LA PRODUCTION ORALE

Rappelez-vous que la production des candidats, surtout du niveau B1, se caractérise parfois d'hésitations, de longues pauses, de faux départs, d'une recherche du vocabulaire et de la structure adéquate. Il est donc nécessaire que l'examineur pose les questions lentement et clairement et qu'il donne au candidat le temps de formuler sa réponse.

PROBLÈME	SOLUTION
Qu'est-ce que je fais	Suivez les suggestions suivantes
...si le candidat hésite à répondre, fait de longues pauses ou produit un discours trop court ?	<ol style="list-style-type: none">1. Vous répétez la dernière phrase du candidat, afin de l'inciter à poursuivre sa réponse.2. Vous reformulez votre question de manière plus simple.3. Vous posez une ou deux questions supplémentaires pour l'aider à continuer son discours (p.ex. Vous voulez ajouter quelque chose ?).
...si le candidat a des difficultés à s'exprimer à cause du stress ?	<ol style="list-style-type: none">1. Vous souriez, vous essayez de le décontracter, afin que le candidat se sente à l'aise.2. Vous interrogez l'autre candidat, puis vous revenez au candidat stressé.
...si le candidat ne dit rien et semble ne pas pouvoir répondre aux questions (pour les activités 2 et 3) ?	<ol style="list-style-type: none">1. Vous répétez la question et/ou la reformulez.2. Si le candidat continue à hésiter, vous changez de question, mais vous utilisez le même stimulus visuel ou texte.

Notes :

- Toute aide (comme décrite ci-dessus) donnée au candidat doit être prise en compte lors de la notation finale de sa production.
- Rappelez-vous que vous êtes là pour évaluer les candidats et non pas pour les aider ou leur enseigner la langue française. Attention, il est très facile de rentrer dans le rôle de l'enseignant en prononçant le mot que le candidat cherche ou en complétant sa phrase. Limitez-vous autant que possible aux informations strictement nécessaires.
- Les questions sont formulées de manière simple et explicite. Essayez de communiquer les questions et de ne pas les lire. N'ajoutez pas d'informations.
- Si le sens d'un mot, dans la question posée, échappe au candidat, vous pouvez, seulement s'il le demande, lui donner un synonyme ou le lui expliquer par une paraphrase.

NOTE IMPORTANTE**TENIR COMPTE DU PROFIL DES CANDIDATS :**

- pour le choix des questions, des documents et des activités,
- pour le choix entre le tutoiement et le vouvoiement.

QUESTIONS À POSER PAR LES EXAMINATEURS :

- posez d'abord des questions de niveau B1,
- posez ensuite des questions de niveau B2.

QUESTIONS POUR L'ACTIVITÉ 1

Exemples de questions qui pourraient être posées par les examinateurs.

Niveau B1	Niveau B2
ÉTUDES -TRAVAIL	
<ul style="list-style-type: none"> • Parlez-nous de votre prof préféré. • Est-ce que vous aimez votre école ? Pourquoi ? • Parlez-nous de vos études. 	<ul style="list-style-type: none"> • Quelle est votre profession ? Elle vous plaît ? Pourquoi ? • Vous vous entendez bien avec vos collègues/ camarades ? Pourquoi ? • Aimerez-vous étudier/travailler dans un autre pays ? Dans lequel et pourquoi ?
VIE EN FAMILLE	
<ul style="list-style-type: none"> • Est-ce que vous passez le dimanche en famille ? Qu'est-ce que vous faites d'habitude ? • Est-ce que vous fêtez votre anniversaire en famille ? Comment est-ce que vous le fêtez ? 	<ul style="list-style-type: none"> • De quoi aimez-vous discuter avec les membres de votre famille ? • Avec quel(s) membre(s) de votre famille vous partagez vos secrets ? Pourquoi ?
LOISIRS- PRÉFÉRENCES	
<ul style="list-style-type: none"> • Vous aimez voyager ? Pourquoi ? • Quelle émission vous aimez regarder à la télévision ? Pourquoi ? • Qu'est-ce que vous aimeriez faire le week-end prochain ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Que faites-vous pendant votre temps libre ? • Quels sont vos projets pour les vacances d'été ? • Est-ce que vous regardez les infos à la télé ? Pourquoi ? • Est-ce que vous utilisez pour vos déplacements les transports en commun ? Pourquoi ?
VIE SOCIALE	
<ul style="list-style-type: none"> • Avec qui aimez-vous sortir ? Pourquoi ? • Vous préférez sortir avec votre groupe d'amis ou avec votre copain/copine ? Pourquoi ? • Quelle est votre fête préférée ? Pourquoi ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Où allez-vous quand vous sortez avec vos amis/en famille ? • Si vous aviez l'occasion, quelle personne célèbre vous aimeriez rencontrer ? Pourquoi ? • Vous préférez rencontrer vos amis ou faire du chat sur Internet ? Pourquoi ? • Qu'est-ce que vous détestez chez les autres ? Pourquoi ?

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 2.1

B1	B2
<p>1. Observez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6) et dites ce que les personnes de cette photo sont en train de faire et où elles se trouvent.</p> <p>2. Décrivez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6).</p>	<p>3. Est-ce que vous avez déjà pratiqué une de ces activités ? Laquelle ? Pourquoi ?</p> <p>4. Laquelle de ces activités vous semble la plus difficile à pratiquer ? Pourquoi ?</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 2.2

B1	B2
<p>1. Observez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6) et dites ce que les personnes de cette photo sont en train de faire et où elles se trouvent.</p> <p>2. Décrivez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6).</p>	<p>3. Lequel de ces jobs d'été vous aimeriez faire ? Pourquoi ?</p> <p>4. Lequel de ces jobs d'été est un job à éviter ? Pourquoi ?</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 2.3

B1	B2
<p>1. Observez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6) et dites ce que les personnes de cette photo sont en train de faire et où elles se trouvent.</p> <p>2. Décrivez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6).</p>	<p>3. Zoo ou aquarium ? Lequel allez-vous proposer pour une visite scolaire ? Pourquoi ?</p> <p>4. Dans un zoo vous préférez une visite individuelle ou une visite guidée ? Pourquoi ?</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 2.4

B1	B2
<p>1. Observez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6) et dites ce que les personnes de cette photo sont en train de faire et où elles se trouvent.</p> <p>2. Décrivez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6).</p>	<p>3. Observez la photo 1 (ou 2) et dites à quelle occasion elle a été prise.</p> <p>4. Regardez la photo 3 et imaginez ce que les personnes qui y figurent revendent.</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 2.5

B1	B2
<p>1. Observez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6) et dites ce que les personnes de cette photo sont en train de faire et où elles se trouvent.</p> <p>2. Décrivez la photo 1 (2, 3, 4, 5 ou 6).</p>	<p>3. Regardez la photo 3 (ou 6). Est-ce que vous vous identifiez aux personnes qui y figurent ? Pourquoi ?</p> <p>4. Lequel de ces appareils vous semble le plus utile ? Pourquoi ?</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 3.1

B1	B2
Votre copain Christian adore les visites culturelles. À partir de ce document...	
<p>1. présentez-lui les membres de l'équipe Clio Muse.</p> <p>2. dites-lui quand et où Clio Muse a été présentée pour la première fois et quel est son objectif.</p>	<p>3. persuadez-le de l'utilité de l'application Clio Muse.</p> <p>4. faites-lui savoir quelles distinctions l'équipe Clio Muse a remportées.</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 3.2

B1	B2
Votre copine Marianne, étudiante à l'École supérieure de cinéma à Marseille, prépare un article en l'honneur de Shirley Temple. À partir de ce document vous...	
<p>1. lui parlez des étapes importantes de la carrière de l'<i>enfant star</i>.</p> <p>2. lui donnez des informations sur Shirley Temple.</p>	<p>3. lui expliquez pourquoi elle a fait une grande carrière pendant son enfance.</p> <p>4. lui faites connaître sa carrière d'adulte.</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 3.3

B1	B2
Vous visitez avec votre copain Christian l'ancienne caserne de Kodras. À partir de ce document vous...	
<p>1. lui dites où on pourrait faire du vélo dans le parc.</p> <p>2. lui dites où on pourrait faire de la gymnastique dans le parc.</p>	<p>3. le persuadez de l'utilité de la construction d'une cafétéria et d'un parking.</p> <p>4. lui expliquez ce que propose le projet de <i>parallaxi</i> pour les spectacles et les musées.</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 3.4

B1	B2
Votre copine Carla s'inquiète de l'utilisation excessive de l'ordinateur par ses enfants. À partir de ce document...	
<p>1. vous lui parlez des symptômes d'une utilisation excessive de l'ordinateur.</p> <p>2. vous lui dites de quelle manière elle peut faire face au problème de l'utilisation excessive.</p>	<p>3. vous essayez de la persuader des effets positifs de l'ordinateur.</p> <p>4. vous soulignez les effets nocifs de l'utilisation de l'ordinateur.</p>

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 3.5

B1	B2
Votre copine Amélie prépare un exposé sur le système PEGI. À partir de ce document vous...	
<ol style="list-style-type: none"> 1. lui dites comment le système PEGI informe les consommateurs sur la classification par âge. 2. lui parlez de l'objectif du système PEGI. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. lui expliquez le processus d'étiquetage du système PEGI en fonction du contenu. 4. lui expliquez l'utilité du système PEGI en ligne.

CONSIGNES POUR L'ACTIVITÉ 3.6

B1	B2
Vos copains italiens sont adeptes des voyages en train. À partir de ce document...	
<ol style="list-style-type: none"> 1. vous leur racontez l'histoire de l'Orient Express. 2. vous leur parlez du rapport entre Agatha Christie et l'Orient Express. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. leur expliquez les projets de la compagnie ferroviaire SNCF concernant l'Orient Express. 4. vous leur expliquez ce que sera l'Orient Express après rénovation.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ